

# カロム倶楽部 第74号

2014/4/13 発行: 日本カロム協会 広報渉外部会  
 〒522-0063 滋賀県彦根市中央町3-8 彦根商工会議所3F TEL(0749)22-7522/FAX(0749)22-9018  
 http://www.biwako.ne.jp/~garom E-mail garom@pop.biwako.ne.jp

## お待ちかね! レーティング・ポイント・ランキング発表

小川睦博氏、トーナメント戦制覇も、その後の対戦での取りこぼしが痛恨。89ptアップも19位で足踏み。

高居友真くん、T戦準優勝は圧巻! しかし、後半息切れか85ptダウンで、TOP10から陥落。

「裕司キラー」となるか木村良雄氏。2連勝は、ブロックではないだろう。T戦覇者の小川氏にも勝利して、TOP10入りも目前だ!

第27回カロム日本選手権大会、2014年6月22日(日)開催決定! 詳細は裏面で。

第71回順位	第71回レーティング	氏名	第70回順位	第70回レーティング	第69回	第68回
1	1,435	門野裕司	1	1,491	1	1
2	1,355	奥居 聡	3	1,355	2	2
3	1,325	奥居美加	2	1,359	2	3
4	1,310	門野純也	10	1,222	8	8
5	1,266	秦 滋	4	1,266	4	4
6	1,263	湯谷淳一	5	1,263	5	5
7	1,257	門野 悟	7	1,257	7	7
8	1,251	古川慎次	9	1,246	11	10
9	1,219	國武博之	11	1,219	9	9
10	1,209	森下 博	12	1,209	10	14

## 次回定期総会の案内

日時: 2014年6月1日(日) 予定  
 時間: 13:30~(受付13:00)  
 会場: 文庫スタジアム5Fコンベンションホール  
 ※会場変更の場合、HP等にてご案内致します。  
 定期総会参加費: 300円(ひとり)  
 おつりの取らないように小銭をご準備願います。  
 会場には駐車場がございません。  
 公共交通機関をご利用下さい。

第71回順位	第71回レーティング	氏名	第70回順位	第70回レーティング	第69回	第68回	第71回順位	第71回レーティング	氏名	第70回順位	第70回レーティング	第69回	第68回
11	1,202	門野 等	13	1,202	13	11	36	1,015	吉村 颯	34	1,015	35	38
12	1,197	門野 勉	6	1,260	6	6	37	1,012	古川夏帆	36	1,012	36	39
13	1,171	安居輝人	14	1,171	12	17	38	1,007	田中利和	37	1,007	37	41
14	1,167	古川弘樹	15	1,167	13	11	39	1,002	小柳清彦	38	1,002	38	35
15	1,164	高居友真	8	1,249	17	33	40	990	浜口浩一	39	994	33	35
16	1,144	福富敬雄	16	1,144	15	13	41	989	橋本健一	41	989	41	42
17	1,119	木村良雄	34	1,015	39	22	42	986	湯谷ひろみ	42	986	42	43
18	1,114	井戸真也	17	1,114	16	27	43	984	門野 隆	43	984	43	45
19	1,106	小川睦博	33	1,017	33	35	44	974	馬淵加奈恵	44	974	45	47
20	1,102	若林良仁	18	1,102	18	15	45	970	久保田紀子	48	923		
20	1,102	田島一成	18	1,102	18	15	46	959	辻本龍男	46	959	47	48
22	1,077	岡村博之	20	1,077	20	18	47	952	山本有理	45	970	46	43
23	1,072	大須賀貴幸	21	1,072	21	19	48	946	西村忠生	47	946	48	49
24	1,068	安田良介	22	1,068	25	20	49	919	馬淵有加里	49	919	50	50
25	1,063	門野大河	23	1,063	22	21	50	913	馬淵紗也加	50	913	51	51
26	1,055	浅野 輝	24	1,055	23	23	51	876	馬淵加寿美	52	876	53	53
27	1,054	竹腰裕紀	25	1,054	24	24	52	858	川瀬雅貴	54	858	54	54
28	1,048	門野文哉	39	994	40	27	53	857	太田英史	55	857	55	55
29	1,047	安田佳代子	26	1,047	26	25	54	848	鈴木則成	56	848	56	57
30	1,043	馬淵克一	27	1,043	27	26	55	843	猪飼弘実	57	843	57	58
31	1,035	古川正夫	28	1,035	28	29	56	828	久保田優兵	51	897		
32	1,034	筒井一男	29	1,034	29	30	57	823	林 俊哉	58	823	58	55
33	1,032	道海大吾	30	1,032	30	31	58	815	98-0096	59	815	59	59
34	1,024	中川一志郎	31	1,024	31	32	59	802	13-0201	53	859	49	
35	1,018	若林 拓	32	1,018	32	34	60	709	98-0070	60	709	60	60

(レーティング上位3名の方は、会員番号表示にさせていただいております) 監修: 事業部会

## 第27回カロム日本選手権大会開催決定！

彦根青年会議所主催（日本カロム協会ほか協力）による、「第27回カロム日本選手権大会」の開催が決定しました。

開催日時は、2014年6月22日（日）午前9時。会場は、彦根市民体育センターになります。

前回同様、シングルス4クラス、ダブルス4クラスのカテゴリーで、それぞれの日本一を目指します。今月下旬には、参加申し込みを兼ねた大会のチラシが協会会員の皆様のもとに届く予定です。申し込み締め切りは5月30日ですが、各クラス定員に達した時点で締切になりますので、ぜひお早めにエントリーしてください。

今年の大会では、「ひこねの歴史や伝統にふれることで、彦根のことをもっと知ってもらおう、もっと好きになってもらおう」といった取り組みが盛り込まれているようで、毎回人気の「カロム5番勝負」や「オリジナル・ストライカー・コーナー」などが引き続き催されるほか、カロムや彦根市・多賀町・豊郷町・甲良町・愛荘町に関するクイズを楽しむ「ひこね・オリジナル・クイズ・コーナー」と、最早、選手権大会いや、彦根の顔になった感のある「カロム王子」との写真撮影のコーナーも新設され、競技参加者のみならず来場者のみなさんにも、一日中お楽しみいただけて、ひこねのことを身近に感じてもらえる貴重な時間となりそうです。

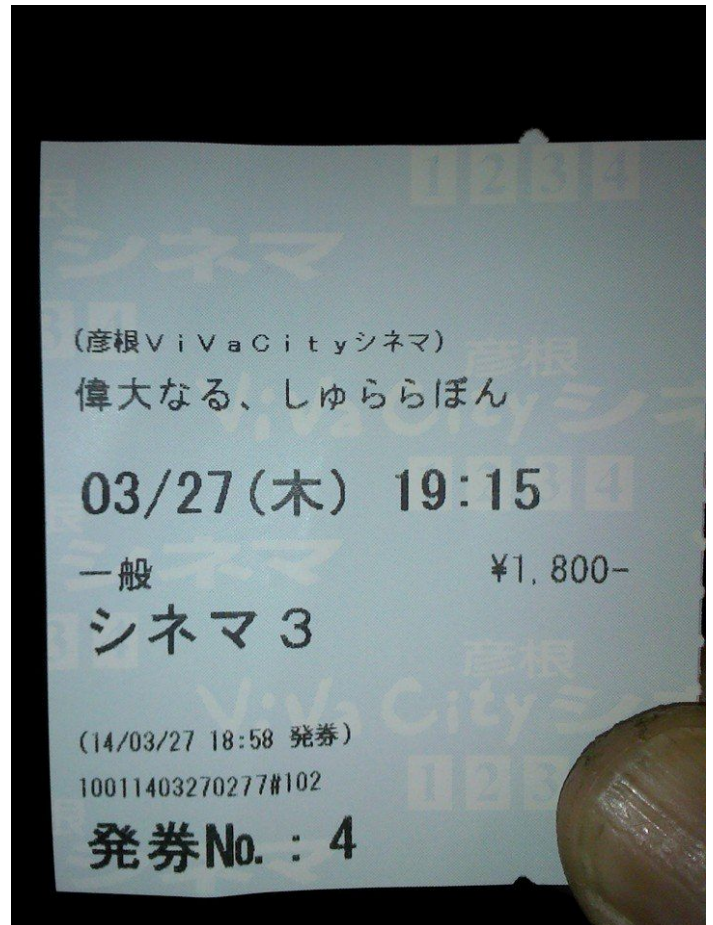
日本カロム協会としては、大会協力団体として役員が中心となって、事前協力と運営補助を行っていますが、一般会員のみなさんには、本カロム倶楽部（第74号）に記載されているレーティング・ポイントが1,001点以上の方で、シングルス・クラスC（一般）にエントリーされる方に、シングルス予選リーグの審判をお手伝いしていただきます。審判として出務いただいた方は予選リーグ免除し、決勝トーナメントからの出場となります。ご理解とご協力を、宜しくお願い申し上げます。

また、選手権大会に先駆け、大会プレ事業として、5月3日（土・祝）にエクスパサ多賀（名神高速道路下り線サービスエリア内）と、5月10日（土）にビバシティ彦根（1階センタープラザ）において、カロム体験コーナーが設置され、行楽やお買い物でお越しになった方々に、ひこねカロムに触れていただく機会を設けてあります。協会会員の皆様には、カロム指導のお手伝いをお願いする予定ですので、何卒ご協力賜りますよう宜しくお願い申し上げます。

ところで、映画「偉大なるしゅららぼん」は、もうご覧になりましたか？わたしは、青年会議所の後輩が主宰する「JCシネマ倶楽部」からお誘いを受けて、3月27日に観てきました。原作は発刊されてすぐに読みましたが、映画化の話が出て、どんな感じになるのか、あまりに現実離れた展開なので、期待感と醒めた気持ちが交錯していました。しかし、原作の持つシュールさを損なわず、さりごとでコピペのような展開でもなく、程良い脚色が施されていて、映画を観る目が肥えているシネマ倶楽部のみなさんも唸らせるような作品になっていたようです。

本編の中に「ひこねカロム」（映画の内容に合わせた特製で、色やトレードマークの有無などの違いはみられま

した）も、かなりの時間登場してくれました。主人公たちが、ストライカーを弾くシーンも収録されていて、新たなブレイクの予感を感じたのは私だけではなかったと思います。



エンディング・クレジットには、協力として日本カロム協会の名が流れ、何とも表現しがたい充実感というか榮譽というか達成感というか、不思議な感覚に浸る瞬間を得ました。

映画の公開に合わせて行われた「しゅららぼん杯カロム大会」も、多くの参加者で盛り上がったようかっています。27回目を迎える選手権大会も、しゅららぼん効果にもあやかって、従前にも増して盛大な大会になるよう協力していきたいと考えています。

選手権大会参加はひこね市民体育センターへ。

プレ・イベントへの参加とご協力はエクスパサ多賀若しくはビバシティ彦根へ。

そして「偉大なるしゅららぼん」鑑賞には、ぜひとも劇場へ足を運んでいただきますよう、プロデューサーに成り代わってお願い申し上げます。

## ぶれいくしよつと

新年度がスタートしました。まちには「新」の付く色とりどりの人たちが、希望に胸を膨らませて軽やかに駆け抜けていきます。負けてはいられないと、少々錆び付きかけてきた身体と頭にカンフルをぶっこんで、新しいことにチャレンジしてみようかとも考えています。ずっと引きずってきた錘のようなものもようやく手放すことができ、新しいステージというかステップというか、そんな場所に何とか辿り着けるよう頑張ってみます。

手始めに、選手権、エントリーしてみるか？（ryo）